**Екатерина Васильева, Регина Маврина. Серия «Город контрастов»**

Екатерина Васильева и Регина Маврина дружат с детства и часто выступают в соавторстве. Их совместная серия «Город контрастов» была впервые показана на российско-итальянской выставке «Пространство города», которая прошла в 2021 году в Национальной художественной галере «Хазинэ». В ней они стремятся осмыслить экологические, экономические, социальные, политические, возрастные, эстетические, проблемы, порождаемые городским образом жизни. Они находят нестандартные, образные формулировки для каждой из них, справедливо полагая, что подобная артикуляция – первый шаг к ее решению.

Работы выполнены в сложной технике, сочетающей шелкографию, трафаретную печать, линогравюру, что позволяет создать ощущение коллажа – смешения разнообразных фактур и материалов. Активно используются фотографии, сделанные самими авторами и переведенные на язык графики при помощи шелкографии. Острые, изломанные формы композиций, контрастные сопоставления, сложные ракурсы будто сигналят об угрозах сегодняшнего дня. Раскрывая насущные проблемы, художницы используют хорошо узнаваемые локации Зеленодольска и Казани (городов, где они росли и учились), а также образы типичные для больших и малых городов России.